



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε.
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

Θεσσαλονίκη 07.02.2023

Αρ. Πρωτ.: 3877

ΠΡΟΣ: Δ/ντές/ντριες Δημ. Σχολείων
Προϊσταμένους/ες Νηπιαγωγείων

Διεύθυνση : Κατσιμίδα 74Α
Ταχ. Κώδικας: 54638 Θεσσαλονίκη
Πληροφορίες: Νταή Αθανασία
Τηλέφωνο: 2310-954114
Ηλεκτρ. Ταχ.: mail@dipe-a.thess.sch.gr
URL: http://dipe-a.thess.sch.gr

ΚΟΙΝ: 1. Περιφερειακή Διεύθυνση
Π.Ε. & Δ.Ε. Κεντρικής Μακεδονίας
2. ΕΚΟΜΕ
3. Film Office Περιφέρειας Κεντρικής
Μακεδονίας
4. Μουσείο Κινηματογράφου Θεσ/νίκης
(Δ/νση Φεστιβάλ Κινηματογράφου)
5. Τμήμα Κινηματογράφου ΑΠΘ
6. Παιδαγωγική Σχολή ΑΠΘ
7. Αρχείο

**ΘΕΜΑ: Πρόσκληση σε επιμορφωτικό σεμινάριο: «Εκπαιδευτική δράση ‘κάν’ το όπως’:
Ανάλυση ταινίας - παρουσίαση πλατφόρμας - δημιουργία κινηματογραφικού υλικού»**

Το Θεματικό Δίκτυο «[Κινηματογραφική Εκπαίδευση](#)» με συντονιστικό φορέα την Διεύθυνση Π. Ε. Αν. Θεσ/νίκης και την υποστήριξη των συνεργαζόμενων φορέων του Δικτύου, Διευθύνσεις Π.Ε. Δυτικής Θεσσαλονίκης, Πέλλας και Πιερίας, ΕΚΟΜΕ, Film Office Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, Μουσείο Κινηματογράφου Θεσ/νίκης (Δ/νση Φεστιβάλ Κινηματογράφου), Παιδαγωγική Σχολή Α.Π.Θ., Τμήμα Κινηματογράφου Α.Π.Θ. διοργανώνει **Εργαστηριακό σεμινάριο δύο συναντήσεων**. Η πρώτη συνάντηση θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο 11 Φεβρουαρίου 2023, ώρες 10:30-13:00** και θα είναι **υβριδική, δια ζώσης** στο 50° Δ. Σ. Θεσσαλονίκης & διαδικτυακή. Η δεύτερη συνάντηση θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο 18 Φεβρουαρίου 2023, ώρες 10:30-13:00** και θα είναι **μόνο δια ζώσης** στο 43° Δ. Σ. Θεσσαλονίκης .

Κατά την πρώτη συνάντηση θα παρουσιαστούν μεθοδολογικά εργαλεία ανάλυσης ταινίας σε εκπαιδευτικό περιβάλλον. Το παράδειγμα αφορά το νεορεαλιστικό/ρεαλιστικό κινηματογραφικό κίνημα και μπορεί να εφαρμοστεί και σε ντοκιμαντέρ.

Στόχος της συνάντησης:

Να έρθουν οι εκπαιδευτικοί σε επαφή με μεθοδολογικά εργαλεία ανάλυσης ταινιών και να γνωρίσουν την εκπαιδευτική πλατφόρμα ντοκιμαντέρ Next us .

Σκοποί του σεμιναρίου οι εκπαιδευτικοί:

Να έρθουν σε επαφή και να διερευνήσουν τη νεορεαλιστική/ρεαλιστική /ντοκιμαντερίστικη μορφή της ταινίας και ύφος αφήγησης (mise-en-scene, φωτογραφία, μοντάζ, ήχος)

Να συζητήσουν και να αναστοχαστούν πάνω στη δυνατότητα του κινηματογράφου να κατασκευάζει εκδοχές της πραγματικότητας, αναπαραστάσεις και γεγονότα. Επίσης, να διερευνήσουν την αλληλεπίδραση της ταινίας με το ευρύτερο κοινωνικοοικονομικό πλαίσιο στη συγκεκριμένη εποχή και τις συνδέσεις της με τη σύγχρονη πραγματικότητα (επικοινωνιακή - πολιτισμική διάσταση).

Να συζητήσουν για θέματα ταυτότητας, φύλου, εξουσίας, αναπαραστάσεων κ.λπ. (επικοινωνιακή - πολιτισμική διάσταση).

Να υλοποιήσουν παιδαγωγικές δραστηριότητες στην τάξη

Κατά τη διάρκεια της δεύτερης συνάντησης θα δημιουργηθεί κινηματογραφικό υλικό βασισμένο στα παραδείγματα της προηγούμενης συνάντησης (γύρισμα σκηνών με βάση την αρχή «κάν' το όπως»).

Όλες οι δραστηριότητες που θα παρουσιαστούν και στις δύο συναντήσεις προτείνονται για υλοποίηση στις τάξεις κατά την φετινή σχολή χρονιά.

Στο σεμινάριο θα συμμετέχουν **αποκλειστικά μόνο μέλη του Δικτύου «Κινηματογραφική Εκπαίδευση» το σχολικό έτος 2022-23.**

Για περισσότερες πληροφορίες αναφορικά με το επιμορφωτικό σεμινάριο παρακαλείσθε να στείλετε μήνυμα στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Δικτύου DiktyoCinemaEducation@gmail.com .

**Ο Διευθυντής ΠΕ
Ανατολικής Θεσσαλονίκης**

Ευάγγελος Κελεσίδης